

bossa club
finest music selection

Technical Rider

Um einen reibungslosen Auftritt von BOSSA CLUB zu gewährleisten, müssen folgende Voraussetzungen vom Veranstalter erfüllt werden:

1. Bühne:

- minimum 3 x 3 Meter

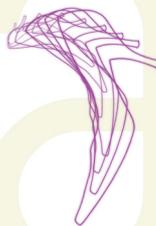
2. Beschallung:

- Ein der Größe des Veranstaltungsortes und der Anzahl der Gäste angepasstes PA-System (Tonanlage).
- Mischpult mit mindestens 16 Inputs, 2 Aux
- 4 separate Monitorwege
- Das PA-System muss vor Eintreffen der Band funktionsfähig aufgebaut sein.
- Ein ausgebildeter Techniker, der das PA-System kennt, muss vor Ort sein.

Licht nach Absprache.

3. Kanalbelegung:

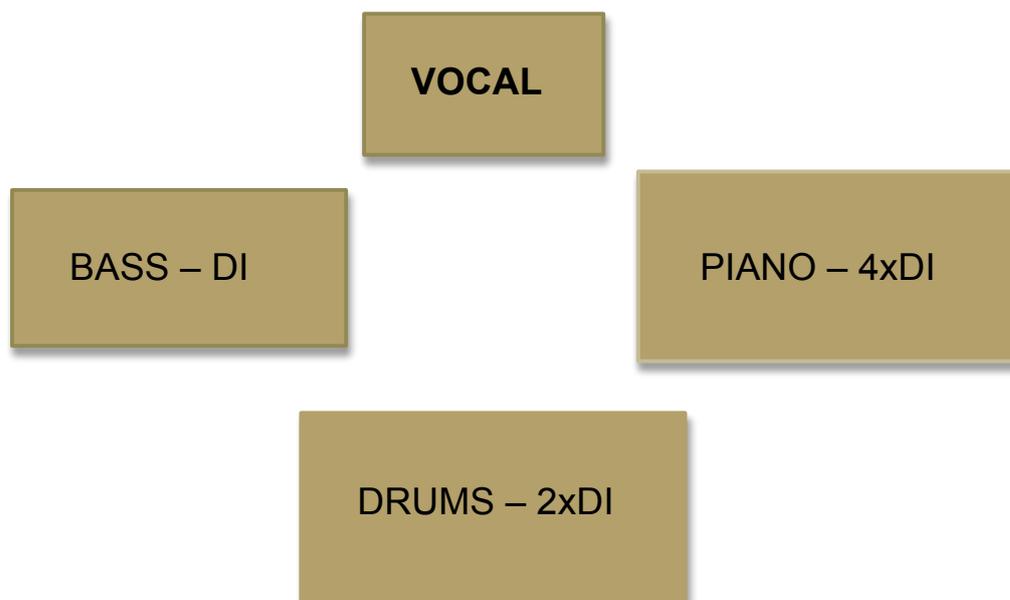
| Channel | Instrument | Aux / Insert |
|---------|------------|--------------|
| 1. | Bass Drum | compressator |
| 2. | Snare | reverb |
| 3. | Hi Hat | |
| 4. | Tom 1 | comp |
| 5. | Tom 2 | comp |



- | | | |
|-----|-----------------|---------------------|
| 6. | OH – left | |
| 7. | OH – right | |
| 8. | Bass | DI, comp |
| 9. | Piano left | |
| 10. | Piano right | |
| 11. | Keyboard left | |
| 12. | Keyboard right | |
| 13. | Vocals | comp. reverb, delay |
| 14. | Vocals Drums | comp. reverb, delay |
| 15. | Zuspieler left | DI |
| 16. | Zuspieler right | DI |

3. Bühnenplan:

STAGE FRONT



Ansprechperson Band:

Sandra Eder
tel. +43 650 280 21 75
mail. booking@fancyartists.at

Ansprechperson Technik:

Markus Adamer
tel. +43 699 11 84 09 20
mail. office@bossaclub.at